

# 利用 PowerPoint 制作医学文献检索多媒体教学课件

陆伟峰

(柳州医学高等专科学校图书馆 柳州 545006)

**[摘要]** 介绍如何利用 PowerPoint 2003 制作医学文献检索多媒体教学课件。从幻灯片内容和素材的选择入手,对幻灯片的编辑、图文及背景的处理、动画的设置和幻灯片的保存等方面进行介绍,在教学中取得较好的效果,学生的学习兴趣和学习效率有所提高。

**[关键词]** PowerPoint 2003; 医学; 文献检索; 教学课件

**Making Multi-media Teaching Courseware by Using PowerPoint** LU Wei-feng, Library of Liuzhou Medical Technical College, Liuzhou 545006, China

**[Abstract]** The paper introduces how to use PowerPoint 2003 to make multi-media teaching courseware for medical literature retrieval courses. Starting from the contents and material choosing the paper introduces the editing of the slides, processing of the photo and background, setting of the animation, saving of the slides. Using PowerPoint helps obtaining better teaching effects and improving the interests and efficiency of students.

**[Keywords]** PowerPoint 2003; Medical science; Literature retrieval; Teaching courseware

## 1 医学文献检索课教材

柳州医学高等专科学校医学文献检索课使用的是卫生部规划教材、全国医学高等专科学校 2004 年版、姚果源主编的《医学文献检索》,供临床医学专业用<sup>[1]</sup>。本课程为任选课,1.0 学分,16 学时,其中理论 10 学时,实验 6 学时。

## 2 教学课件的设计

**[修回日期]** 2009-11-03

**[作者简介]** 陆伟峰,副研究馆员,主要研究方向为期刊管理与利用、医学文献检索教学,发表论文 10 余篇。

### 2.1 结构设计

根据医学文献检索教学大纲的要求设计出多媒体课件的基本结构和内容、重点、难点,体现教学大纲的要求、目的。首先,设计课件的封面屏、目录屏、演示屏、小结屏、课堂练习屏、封底屏,呈现课件总体结构。

### 2.2 内容选择

根据所选择的医学文献检索教材、教学目标和教学对象的特点,结合当前形势和培养学生动手能力的实际情况,精简、压缩一些过时内容,及时补充最新信息。把教学内容划分成若干个基本单元,并说明这些基本单元的内容用什么媒体呈现,呈现的时间和顺序,确定每个单元的知识点构成及所达

到的教学目标,把该课分为6个部分。医学文献信息检索概述<sup>[2]</sup>,中外文医学文献信息检索工具,计算机信息检索和医学文献网络数据库检索,特种文献信息检索,医学资料的收集和利用<sup>[3]</sup>,医学论文撰写<sup>[2]</sup>。

### 2.3 脚本设计

就是把选定的教学内容编写成概念明确、层次清晰、重难点突出、表达准确、叙述流畅、易于计算机表达的脚本,它是由面向教学策略的设计到面向计算机实现的关键过渡阶段<sup>[4]</sup>。

## 3 课件设计工具

本课件使用制作幻灯片软件(PowerPoint 2003)进行设计,可以通过控制图文显示时间与次序,通过视窗灵活切换,可以控制教学过程,演示教学内容,掌握教学节奏,便于实行层次教学。

屏幕截图软件(HyperSnap 6.61.03)。医学数据库检索界面的采集是一项繁杂的工作,例如:“中国学术期刊网络出版总库(CNKI)”的界面,使用HyperSnap将“CNKI”实际的整体界面直接节选下来放入画面,也可用计算机键盘上的“Print Screen”按键截取<sup>[5]</sup>。此外,还需使用图像处理软件(Photoshop 7.0.1)、蓝光录音机软件(Mp3King)等。

## 4 教学课件的制作

### 4.1 素材的收集

制作多媒体课件需要用到文本、声音、图形、图像、视频等多媒体素材。素材的选取一定要与教学规律和教学内容相吻合,有些素材可以从网上直接获取,而有些专业素材就需要自己去制作,例如,在制作课件之前,用数码相机把学校图书馆的建筑、检索大厅、借书处、还书处、各个书库、电子阅览室、报刊阅览室等拍摄下来,拍摄实验操作过程的影像或者通过视频捕获设备进行网上抓取,获取大量素材,通过计算机软件处理。把准备好的

各种媒体素材拷贝到相应的文件夹,为制作课件随时调用提供方便条件<sup>[6]</sup>。

### 4.2 文字处理

文字是教学课件制作中的主要部分,文字内容的选择,直接关系到课件的教学效果。文字的大小要适中,使无论坐在前排还是后排的学生都能看得清楚,每页演示文稿上的文字内容不宜过多、过长,不宜多个问题共占一页。课件中的文字简明扼要、层次清晰、重点突出,使学生对教师讲授的内容一目了然。

### 4.3 色彩处理

色彩的正确应用可为教学课件带来更强的感染力与吸引力,在色彩选择上,应注意文字和背景颜色的对比。为达到清晰、醒目和易读的效果,应采用对比度大的色彩。

### 4.4 声音处理

课件制作中,声音的设置有时起着举足轻重的作用。课堂教学进行到一定阶段,学生的大脑趋于疲劳,学习效率随之下降,如果在课件中适当插入一点动听的音乐,可促使学生的大脑兴奋,吸引学生的注意力,调节课堂气氛。对于某些固定概念、名词解释等还可以自己录制,利用配音进行讲解,减轻教师用嗓过度。

### 4.5 动画处理

本课件对幻灯片的切换大部分采用随机效果的方式。而对幻灯片中的文本、图片、表格、流程图、示意图等动画,设置不同的动画效果按一定的顺序逐步显现,有切入、飞入、缩放等。使得同学们在观看时有动有静,做到动静结合。

### 4.6 超级链接处理

在课件的设计制作过程中,可以用动作按钮链接、图形对象链接和热字链接将幻灯片链接到演示文稿内的其他幻灯片或是其他外部文件。为保证链接的完整性,最好把链接的其它影音文件与演示文

稿放在同一文件夹中<sup>[7]</sup>。

#### 4.7 多媒体课件的放映和切换

教学中通常采用手动放映方式,这样便于把握教学进度。教师在讲课过程中还可根据根据需要随时方便地调用前后章节的内容,并可选择暂停放映、快速定位到某张幻灯片、隐藏的幻灯片等操作。需要注意的一个细节是,最好点击菜单“工具——>选项——>‘视图’选项卡”,把“视图”选项卡下“以黑幻灯片结束”前的“√”去掉,排好幻灯片播放的顺序和时间<sup>[8]</sup>。

#### 4.8 课堂练习制作

选择题和判断题是常用的题型之一。题目的操作过程是:出示题目——>用鼠标单击选项——>出现提示,答案同时伴有声音。其制作过程如下:启动 PowerPoint 2003,输入选择题的内容。制作答案提示。把错误的答案提示图形分别放在错误选项旁,把正确答案提示图形放在正确选项旁,调整好图形的位置、大小。设置答案提示的动画效果。选中选项 1 旁的答案提示图形,选择“自定义动画——>添加效果——>进入——>飞入”。右单击“组合”的下拉按钮,选择“效果选项”,在“效果”选项卡中设置声音为“硬币”声,动画播放后为“隐藏”;单击“计时”选项卡,速度选“非常慢(5秒)”,以便有足够的时间让学生看清提示中的内容,单击“触发器”,选中“单击下列对象时启动效果”,从下拉列表中选择正确答案项。其他 3 个答案提示效果的设置方法一样,注意选择触发器中“单击下列对象时启动效果”中的选择要对应准确,正确答案提示的声音可选择“鼓掌”声,动画播放后设置为“不变暗”,单击 4 个选项中任一项时,均有相应的动画和声音提示。

## 5 教学课件的效果

多媒体教学课件能够高质量快速地提供课堂教学中所必须的视觉信息,形象直观生动,易于突出重点,能够展示黑板上难以展示的结构,减轻了教师上课时大量书写板书的劳累,省下时间作详细的讲解,提高了单位时间内的教学效率<sup>[9]</sup>。制作好的多媒体教学课件,可方便在网络或存储设备中进行存储和复制,教师可以重复使用,学生也可以拷贝教师的课件课后练习<sup>[10]</sup>。教师有更多的时间和精力去研究教学、进行科研和知识更新来提高教学质量。

#### 参考文献

- 1 姚果源. 医学文献检索 [M]. 北京:人民卫生出版社, 2004.
- 2 陆华娟. 从传统文献检索课向信息素养教育转型的思考 [J]. 医学信息学杂志, 2009, 30 (7): 89-91.
- 3 李欣. 医学文献检索课教学思考 [J]. 中华中医药现代远程教育, 2008, 6 (6): 585-586.
- 4 于双成, 张云秋, 李玉玲. 运用现代化手段提升医学文献检索教学水平 [J]. 医学信息学杂志, 2007, 28 (1): 86-87.
- 5 吕峰, 周嘉芬. 医学文献检索多媒体教学课件的设计与制作 [J]. 中医教育, 2006, 25 (1): 43-45.
- 6 范志武. 基于建构主义的 CAI 课件教学设计 [J]. 黑龙江科技信息, 2007, (01S): 169-169.
- 7 范志武, 黄艳娟, 盛秋艳, 等. 文献检索课 CAI 课件的个性化教学设计 [J]. 浙江高校图书情报工作, 2006, (5): 44-45, 50.
- 8 王大玲, 林树宽, 鲍玉斌, 等. 操作系统课件制作中基于 PowerPoint 的场景设计 [J]. 计算机教育, 2009, (14): 69-73.
- 9 李玲. 用 PowerPoint 制作文检课多媒体教学课件的尝试与体会 [J]. 图书馆学研究, 2004, (1): 94-96, 77.
- 10 周艳磊. 如何设计制作多媒体课件 [J]. 学问: 现代教学研究, 2009, (7): 34-35.