

# 医学图书馆空间改造实践<sup>\*</sup>

郑毅 李晓雯

(大连医科大学 大连 116044)

**[摘要]** 阐述图书馆空间改造的意义，以大连医科大学图书馆物理空间改造为实例，详细介绍其学习共享空间、医学人文阅读空间、留学生文化阅读空间、文化展示空间等物理空间改造计划，为其他医学院校图书馆空间改造提供借鉴和参考。

**[关键词]** 空间改造；读者交流；阅读推广；医学图书馆

**[中图分类号]** R - 056     **[文献标识码]** A     **[DOI]** 10.3969/j.issn.1673-6036.2017.11.019

**Practice of Space Renovation for Medical Libraries** ZHENG Yi, LI Xiao-wen, Dalian Medical University, Dalian 116044, China

**[Abstract]** Taking the physical space renovation of the library of Dalian Medical University as an example, the paper states the significance of space renovation for libraries, detailedly introduces the physical space renovation plan including co-learning space, medical humanistic reading space, overseas students culture reading space, culture presentation space, etc., and provides references for the library space renovation of other medical colleges.

**[Keywords]** Space renovation; Reader communication; Reading promotion; Medical libraries

## 1 引言

高校图书馆是校园重要的阅读、学习和获取知识场所，然而随着校园数字阅读和移动阅读规模的不断扩大，高校图书馆读者到馆率和图书借阅率均呈逐年下滑趋势，馆内物理空间利用率也随之不断

降低。因此高校图书馆必须以用户需求为出发点，重新调整和布局馆藏空间，以增强图书馆对读者吸引力，从而充分发挥图书馆作为校园信息交换和传播重要场所作用<sup>[1]</sup>。

## 2 图书馆空间改造意义

### 2.1 适应图书馆空间功能转变

随着信息技术不断进步，图书馆空间功能发生巨大变化。传统图书馆空间布局主要考虑的是资源收藏，以资源为主体，空间布局主要以资源类型为主要划分依据，主要目的是合理容纳各种类型图书馆资源。而新信息环境下图书馆空间布局则以读者利用为主体，以不同类型的读者需求为主要划分依据，更多考虑的是读者阅读体验和交互式学习体验，其最终目的是让信息资源能够有效地流动起

**[修回日期]** 2017-09-28

**[作者简介]** 郑毅，馆员；李晓雯，助理馆员。

**[基金项目]** 2014 年度大连医科大学本科教学改革研究立项课题“医学图书馆人文艺术阅读中心的建设与研究”（项目编号：DYLX14B49）；辽宁省教育厅内涵式发展建设专项课题“基于卓越医生培养的一体化医学信息素质教育模式研究与实践”（项目编号：UPRP20160378）。

来，起到帮助信息传递的功效。传统馆藏空间以“藏”为首，以资源为核心；新型馆藏空间以“用”为主，以读者为中心<sup>[2]</sup>。

## 2.2 提升读者阅读体验

阅读体验是指读者在阅读时与图书馆信息资源、图书馆服务以及和图书馆员互动的一个过程总和，来自于读者同图书馆的每一次接触<sup>[3]</sup>。图书馆给读者的阅读体验绝不等同于简单的图书借阅服务和海量阅读资源，更为重要的是图书馆给读者营造的读书氛围和提供的个性化阅读服务，通过增加读者阅读快感来提升读者阅读体验，使读者更加喜欢阅读。通过对馆藏空间改造，可以使馆藏空间具备不同阅读主题，更容易让读者产生相应阅读体验。

## 2.3 满足读者个性化需求

随着高校图书馆资源数字化和校园网络的全面覆盖，读者信息需求更加个性化，而相关研究表示读者对个性化环境要求甚至高于个性化的信息需求，可见打造个性化图书馆空间才能够迎合不同读者群体的信息需求，图书馆个性化服务必须建立在用户个性化需求之上。根据冯英华<sup>[4]</sup>的问卷调查，国内高校图书馆以用户为中心的个人信息空间应用状况较为罕见，而馆员和读者对构建以个性化分类为核心的信息空间给予极大的认可。把图书馆现有的阅览空间改造成为独立信息空间和阅读空间是图书馆满足读者个性化信息需求的有效尝试。

# 3 大连医科大学图书馆空间改造实例

## 3.1 概况

大连医科大学图书馆新馆于 2008 年 4 月正式投入使用，新馆整体建筑共 3 层，建筑中间有一口玻璃幕墙围成的方形天井。1 楼为密集书库、电子阅览区和总借还书处。2~3 楼为藏书区和阅览区，采用“全开放”借阅模式，每层分设服务台。为满足读者阅读需求，大连医科大学图书馆于 2013 年开始着手对馆内空间进行改造。首先是将 1 楼西侧的电子阅览区改造成“知学苑”学习共享空间；接着

在 2 楼阅览区服务台的东侧开辟一块独立的阅览空间改造成“医学人文阅读空间”。截止到 2016 年 7 月两个新独立阅读空间改造已经基本完成，但是随着读者个性化阅读需求不断增长，仅有两个独立阅读空间是远远不够的，本馆还计划将馆内其他利用率低的馆藏空间逐一改造，从而形成以读者需求为中心的馆藏空间布局。

## 3.2 “知学苑”学习共享空间

大连医科大学图书馆空间改造的第一步是将原来位于图书馆 1 楼西侧的电子阅览区撤掉，代之以小组学习讨论区、Pad 学习资源体验区、考试资源共享区 3 大区域围绕而成的“知学苑”学习共享空间，也可以称之为信息共享空间<sup>[5]</sup>。小组学习讨论区以读者小组互动式学习为目的，以微型讲座为主要活动形式，现已成功举办微型讲座 60 余场，参加读者人数达 2 000 余次，已成为读者小组学习和讨论的首选之地；Pad 体验区则将图书馆订购的适合学生自主学习数据库统一整合到图书馆提供的 Pad 上，如好医生医学点播课堂、新东方多媒体学习库等，读者可以在这里无线体验图书馆学习资源；考试资源共享区则将图书馆收集到的学校各个专业的历年考试真题、教学大纲和作业题库等信息资源加以电子化整理，以便学生进行下载和学习。

## 3.3 医学人文阅读空间

大连医科大学图书馆空间改造的第二步是将原来位于 2 楼服务台东侧书架撤掉，换成阅览座椅和书架，从而形成一个独立阅览空间。具体做法是将原来 3 楼的部分 3 层中文现刊架和 5 层外文现刊架搬到该区域，将该阅览区大致划分为两个区域，靠东边的部分是“大医文库”实体馆藏区；靠西边部分则作为医学人文图书展示区和“医学人文”宣传区。医学图书展示区调拨人文艺术类的图书约 560 册，同时在图书馆联机目录查询系统中添加医学人文类图书的专题。“医学人文”宣传区则主要是把西侧墙体则作为宣传墙来使用，如做一些以医学与哲学、医学史、医学伦理为主题图书推送或者相关内容展示，以此来增强医学生的人文素养。

### 3.4 留学生文化阅读空间

截至 2015 年底大连医科大学已有来自 72 个国家的留学生 1 500 余名, 这么多人数的留学生不但对图书馆外文数据资源提出要求, 还对图书馆文化信息服务也提出了要求。然而图书馆目前专门针对留学生信息服务还比较缺乏, 这直接导致留学生到馆人数非常低, 所以我馆计划在 3 楼开辟一个独立空间作为留学生进行阅读、学习和交流场所, 即留学生文化阅读空间。其主要改造措施为: 将原有科技现刊架移走换成图书展示柜, 配以和留学生学习生活相关图书, 如汉语考试用书、中国文化相关的双语读本以及经典的医学英文教科书。将原来的学位论文柜移走空出墙体作为展示墙体, 定期对异域和中国传统文化相关内容进行展示, 让中外学生相互了解对方的风土人情。在文化空间内不定期的进行一些沙龙活动, 就留学生关心的话题进行交流, 丰富在校留学生的课余生活。同时建设留学生文化空间的网络论坛, 将馆内已经建设的留学生教学参考数据库和开放获取的外文资源一并组合, 形成新的面向留学生的资源交流空间<sup>[6]</sup>。

### 3.5 文化展示空间

展览服务是图书馆传统服务项目之一, 尤其是高校图书馆, 其作为大学生知识文化展示及传播窗口, 更应该充分发挥其展示功能。本馆由于设计原因, 一直没有一个独立、开阔的展示空间, 之前的

展览工作主要集中在 1 楼检索区的大圆内外, 和图书馆门口的玻璃幕墙上, 还在 1 楼基藏 3 库的外墙上也举办过摄影展。但是由于位置相对分散和不醒目, 使得展示效果并不好, 也导致无法进行大型、系统的展览。随着到馆人数逐年降低和图书馆空间布局调整, 本馆计划将原先 1 楼东侧电子阅览区撤掉, 改为一个大型展示空间。改造后的展示空间可以进行一些大规模、深度的专题展示。如医学史、医学伦理学、诺贝尔奖系列等。新展示空间会对医学生整体人文素养的培养起到潜在提升作用。

### 3.6 创客空间

随着高校范围内创客空间兴起<sup>[7]</sup>, 图书馆于 2016 年与学校招生就业处合作将原来 1 楼东侧闲置咖啡厅改造成图书馆“创客空间”。与理工科院校图书馆不同的是, 本馆创客空间主要“创业”空间, 将学校有创业想法的学生集中到这里进行交流, 不定期举办创业创新的阅读沙龙活动。同时“创客空间”还起到了文化交流作用, 仅在 2016 年就举办两场名为“language cafe”的中外学生交流活动, 获得了广大师生一致欢迎。经过上述对馆内空间改造, 大连医科大学图书馆由最开始的以资源储存和学生借阅自习为主的场所演变为集学生自主学习空间、展示空间、交流空间、娱乐空间于一体的交互体验式图书馆, 极大地增强学生到馆欲望, 丰富图书馆服务也优化图书馆物理空间功能。加快本馆向智慧型图书馆转型脚步, 见表 1。

表 1 大连医科大学图书馆空间功能变化

原空间位置	新空间名称	主要进行活动
1 楼西侧电子预览区	“知学苑”学习分享空间	微讲座、微沙龙
1 楼东侧电子阅览区	集中展示空间	展览、展示
1 楼东侧咖啡厅	创客空间	沙龙、文化交流
2 楼服务台东侧阅览区	医学人文阅读空间	真人图书、沙龙
3 楼服务台西侧阅览区	留学生文化阅读空间	真人图书、沙龙

## 4 图书馆空间改造效果

### 4.1 以读者交流为核心

一座理想的图书馆不但会给读者带来最佳阅读和学习体验，还给读者带来绝佳交流体验<sup>[8]</sup>。未来图书馆将会是一个多媒体体验式空间服务体，其作为交流空间作用将更为突出。读者来图书馆目的是为了交流和分享知识，让自身阅读体验上升到新高度。因此图书馆在进行空间改造的时候最先应该考虑的应该是如何激发读者群体之间的交流欲望，增加学生自主学习空间。改造后的各类型图书馆空间再结合各类讲座、沙龙、展览、展播等活动，可以将图书馆变为信息交流的有效场所，为读者间知识分享建立良好环境基础。

### 4.2 和阅读推广服务相结合

高校图书馆空间布局趋势是凸显咨询服务和交互式学习空间设计理念，在全国号召全民阅读大趋势下，如何在以信息空间为主的空间改造中融入阅读推广元素成为图书馆空间设计新课题。在图书馆空间布局中加入阅读推广元素，一方面可以体现图书馆人文教育职能，营造读书氛围，增强学生人文情怀和阅读欲望<sup>[9]</sup>。另一方面，为图书馆开展各种形式阅读推广活动提供合适场所，是阅读推广活动能够深度开展的必要条件之一。

## 5 结语

随着电子化阅读趋势在校园蔓延，学生们越来越重视阅读环境和体验。高校图书馆对原有的物理空间进行改造，不仅极大地激发学生们阅读兴趣，还凸显图书馆作为校园文化传播中心的地位，让图书馆焕发新的生命力。

## 参考文献

- 1 于国英. 高校图书馆空间布局改造与重新设计 [J]. 图书馆建设, 2014, (5): 71-73.
- 2 邹薇. “以读者为中心”的高校图书馆空间设计研究——以广东药学院图书馆为例 [J]. 图书馆研究, 2014, 44 (6): 6-8.
- 3 郎杰斌. 空间体验——图书馆的核心价值之一 [J]. 大学图书馆学报, 2013, 31 (2): 42-48.
- 4 冯英华, 刘磊. 基于需求的高校图书馆 2.0 个性化信息服务模式研究 [J] 中国图书馆学报, 2012, 38 (3): 50-61.
- 5 侯胜超, 邹立君. 医学信息共享空间的构建 [J]. 中华医学图书情报杂志, 2011, 20 (9): 32-35.
- 6 郑毅, 叶翎. 医学院校图书馆留学生教学参考数据库的构建——以大连医科大学图书馆为例 [J]. 图书馆学刊, 2016, 38 (6): 108-110.
- 7 陈万超. 医学院校图书馆创客空间的构建 [J]. 中华医学图书情报杂志, 2016, 25 (9): 51-54.
- 8 程妹芳. 基于 LC 服务的图书馆空间整合与重组——以闽南师范大学图书馆为例 [J]. 图书馆学刊, 2014, 36 (12): 68-70.
- 9 陈幼华, 杨莉, 谢蓉. 阅读推广视角的图书馆空间设计研究 [J]. 图书馆杂志, 2015, 34 (12): 38-43.

欢迎订阅

欢迎赐稿